



VOYAGE CULTUREL EN SICILE proposé pour

L'UNIVERSITE LIBRE de SAINT GERMAIN EN LAYE

# SICILE, HISTOIRE ET TRADITIONS

Du dimanche 2 JUIN au samedi 8 JUIN 2024

*“La Sicile a eu le bonheur d’être possédée, tour à tour, par des peuples féconds, venus tantôt du nord et tantôt du sud, qui ont couvert son territoire d’œuvres infiniment diverses, où se mêlent, d’une façon inattendue et charmante, les influences les plus contraires. De là est né un art spécial, inconnu ailleurs, où domine l’influence arabe, au milieu des souvenirs grecs et même égyptiens, où les sévérités du style gothique, apporté par les Normands, sont tempérées par la science admirable de l’ornementation et de la décoration byzantines.”* Guy de Maupassant.

## POINTS FORTS DE LA DESTINATION :

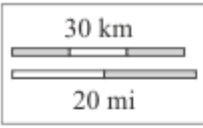
- ✓ Le patrimoine architectural UNESCO
- ✓ Parenthèse dépayssante à la croisée de l’Orient et de l’Occident



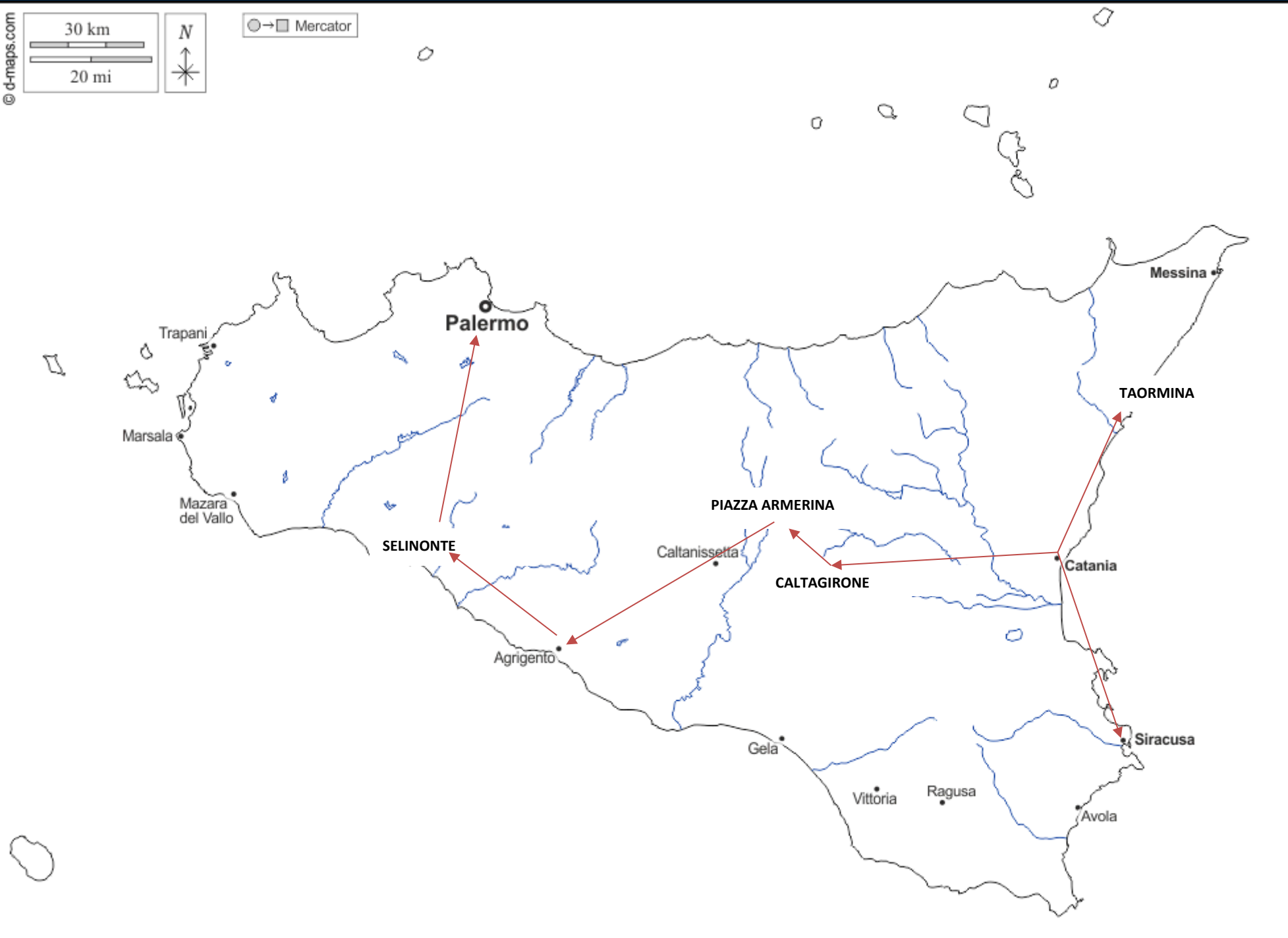
COMPAGNIE TRANSAVIA : VOLS DIRECTS horaires à ce jour

ALLER 16h25-19h05 - RETOUR 17h35-20h10





→ Mercator



## 1<sup>er</sup> jour Paris – Catane ➔

Accueil et assistance à l'aéroport de Paris – Orly (14H25).

Vol DIRECT PARIS-CATANE 16h25–19h05 compagnie TRANSAVIA

A l'arrivée à l'aéroport de CATANE, accueil par votre guide accompagnateur francophone et transfert à l'hôtel.

**Installation. Verre de bienvenue. Dîner et nuit à l'hôtel à Catane.**

## 2<sup>ème</sup> jour TAORMINA et CATANE sentinelles de l'Etna 100 km

Ce matin nous nous dirigerons vers **TAORMINA**, sans aucun doute un des joyaux siciliens, fondé en 403 av. C par des exilés grecs de l'île de Naxos. Lieu incontournable du Grand Tour et source d'inspiration pour poètes et romanciers du XIX siècle.



Nous pourrions visiter le splendide **théâtre antique**, avec sa vue saisissante sur l'**Etna**. Taormine compte aussi plusieurs demeures seigneuriales, dont le palazzo Corvaia. Cet ancien bastion arabe du XIe siècle abrita en 1410 le Parlement sicilien. La Badia Vecchia, une tour massive couronnée de merlons, appartenait à un palais du XIVE siècle. Près du théâtre, les jardins de la villa communale à la végétation luxuriante invitent à la promenade et à la détente. *Déjeuner au restaurant.*

L'après-midi route vers **CATANE**. Inscrite au Patrimoine de l'Unesco, Catane est une fusion de toutes les civilisations qui sont passées par la Sicile et que nous retrouvons **par un tour**

**panoramique** dans les monuments de la ville ; de la Place du Duomo à la fontaine de l'Eléphant, du théâtre et amphithéâtre romain à la rue Crucifère (XVIIIe siècle) bordée de belles églises baroques, le parc Bellini, le Théâtre Massimo nommé d'après le célèbre compositeur Vincenzo Bellini.

Enfin nous serons attendus pour la **visite privée du Palais BISCARI** (*sous réserve d'autorisation*). Construit entre le XVIIe et le XVIIIe siècle par la famille des Paterno Castello, princes de Biscari il est très connu pour son architecture baroque et ses décorations en ornementation doré à l'or fin de style rococo tout à fait au goût de l'époque, ainsi que de fresques dont la finesse et la grandeur sont du moins surprenantes.

L'héritier de la famille Biscari nous commentera les œuvres et décorations du lieu de manière très passionnée. *Installation à l'hôtel dans les environs de Catane. Dîner et nuit*

## 3<sup>ème</sup> jour SIRACUSA 180 km

*Petit déjeuner à l'hôtel*

Cette journée sera consacrée à la découverte de **SYRACUSE**, l'une des plus importantes colonies grecques, fondée en 734 avant J.C. par des colons corinthiens.

Le matin, nous visiterons le **parc archéologique de Néapolis**, doté d'un grand théâtre grec qui **jouissait d'une grande renommée dans l'Antiquité**.

*Ensuite nous gagnerons le pittoresque marché d'Ortigia qui donne sur la mer.*

Les amateurs de produits gastronomiques siciliens trouveront de quoi se faire tourner la tête dans les étalages et les magasins qui se succèdent le long de *Via del Mercato*. *Déjeuner au restaurant.*

Sur l'île d'Ortygie, premier noyau de l'implantation grecque et cœur actuel de la ville, la cathédrale est édifée sur le temple d'Athéna. Notre promenade nous conduira au temple d'Apollon et à la fontaine d'Aréthuse, en quelque sorte aux origines mythiques de la ville. Enfin nous verrons l'église Santa Lucia qui abrite

un chef-d'œuvre du Caravage, poignant et crépusculaire : *L'Enterrement de sainte Lucie*. **Visite de la Galerie Régionale du Palais Bellomo** ; qui conserve le magnifique tableau d'Antonello da Messina, l'Annonciation. *Retour à l'hôtel. Dîner et nuit.*



## 4<sup>ème</sup> jour CALTAGIRONE PIAZZA ARMERINA 200 km

*Petit déjeuner à l'hôtel*

Après le petit déjeuner, nous partirons vers l'arrière-pays à destination de **CALTAGIRONE**, reconstruite dans un esprit baroque dont nous verrons les plus beaux exemples sur la place Umberto Ier, jalonnée par l'édifice de la « corte capitaniale » et la cathédrale. La ville est également réputée pour sa production de majoliques, comme en témoigne son célèbre et coloré grand escalier de céramique de Santa Marie del Monte.

*Déjeuner au restaurant*

### Mirabilia voyages

52 rue des Louviers 78 100 Saint Germain en Laye Tel 01 39 10 61 50 Fax 09 70 29 46 26

S.A.R.L. au capital social de 25 000 € - R.C.S. Versailles 484 543 053 – N° TVA intracommunautaire FR 72 48 45 43 053

Caution : APST – Assurance RCP : HISCOX France Police N° HA RCP 0317 389 - Licence/IM : N° 092 11 0014 – Adhérent EDV

L'après-midi à **PIAZZA ARMERINA**, nous visiterons la **Villa Casale**, cette demeure romaine qui abrite 30 pièces, décorées de magnifiques mosaïques, représentant des scènes de la vie quotidienne d'une grande fraîcheur. Les mosaïques les plus belles sont celles de la grande chasse, 60m de long, ou la salle de saisons, la chambre dite des jeunes filles en bikini, la chambre des enfants vendangeurs.

*Continuation vers Agrigente. Installation à l'hôtel. Dîner et nuit.*



## 5<sup>ème</sup> jour AGRIGENTE 10 km

Cette journée sera consacrée à la découverte d'**AGRIGENTE**, l'ancienne Akragas, colonie grecque fondée au VI<sup>e</sup> siècle av. J.-C. Notre matinée débutera dans la **Vallée des Temples**, située en contrebas de la ville moderne. Classée au patrimoine mondial de l'Unesco, nous serons séduits par les temples de Junon, de la Concorde, Hercule, Esculape, Castor et Pollux, enfin de Zeus Olympien. *Déjeuner au restaurant en bord de mer.*

L'après-midi visite du **musée archéologique d'Agrigente** qui couvre l'histoire de l'antique Agrigente et de son territoire. Dans ces collections on y trouve un Télamon issu du temple de Jupiter, l'Ephèbe d'Agrigente, des sarcophages et des vases et monnaies remontant aux VI<sup>ème</sup> et V<sup>e</sup> siècles a. J.-C.

Enfin, nous nous promènerons dans **le jardin de la Kolymbethra**, destination prisée pendant *le Grand Tour* du XIX<sup>e</sup> siècle. Nous serons séduits par la végétation méditerranéenne, ses orangers, amandiers, oliviers, palmiers et câpriers ...*Dîner et nuit à l'hôtel à Agrigente.*

## 6<sup>ème</sup> jour SELINONTE MONREALE PALERME 200 km

*Petit déjeuner à l'hôtel.*

Le matin nous prendrons la route vers **Palerme** et **sur notre chemin** à travers de nombreux vestiges, nous apparaît la ville antique de **SELINONTE**, dotée de son acropole, son enceinte, ses portes ainsi que ses six temples des VI<sup>e</sup> et V<sup>e</sup> siècles, remarquablement conservés. *Déjeuner au restaurant en cours de route.*



L'après-midi nous ferons étape à **MONREALE** ; lieu de chasse des rois normands qui bâtirent un palais et y érigèrent une cathédrale à la fin du XII<sup>e</sup> siècle. C'est l'occasion d'introduire l'histoire des Normands en Sicile et de visiter le **Duomo di Monreale**.

Son décor de mosaïques est très homogène, superposant des scènes de l'Ancien et du Nouveau Testament, dominées par le Christ Pantocrator (créateur) et la Vierge à l'Enfant. Le cloître et ses élégantes colonnettes géminées incite à la rêverie, tout en constituant un jalon important de la sculpture romane.

Puis continuation vers Palerme où un premier tour de ville nous permettra la découverte du cœur palpitant de **PALERME**, à l'atmosphère attachante et haute en contrastes. *Installation, dîner et nuit à l'hôtel à Palerme.*

## 7<sup>ème</sup> jour PALERME ROYALE 30 km Palerme - Paris ✈

*Petit déjeuner à l'hôtel*

Ce matin, découverte du **Palazzo Reale de PALERME**, érigé par les rois normands sur l'ancienne fortification arabe du IX<sup>e</sup> siècle, qui accueille aujourd'hui le parlement sicilien. A son intérieur, visite guidée de la sublime **Cappella Palatina** du XII<sup>e</sup> siècle, enrobée de mosaïques byzantines dorées, apogée de l'art arabo-normand en Sicile. A proximité, on retrouve la **Cathédrale**, anciennement reliée par une rue couverte au Palais Royal. L'église de différents styles opérés au fil des siècles, unit goût arabo-normand, baroque et néoclassique.

**Tout près de là déjeuner au restaurant au 1<sup>er</sup> étage du Palais Asmundo, témoignage baroque d'hôtel particulier qui prolifèrent au XVIII<sup>e</sup> siècle au cœur de Palerme.**

*« Le peintre, artiste dessinateur, voyageur et ethnographe français Gaston Vuillier qui séjourna dans ce Palais en parle dans son livre **La Sicile, impressions du présent et du passé** »*

Puis une promenade guidée nous conduira de l'emblématique carrefour des **Quattro Canti**, nombril de la ville baroque, cerné d'édifices à façade concave, ornés de fontaines allégoriques et les saintes protectrices des quatre quartiers qui se rencontrent ici. À quelques mètres, la **piazza Pretoria**, célèbre pour sa fontaine monumentale en marbre blanc du XVI<sup>e</sup> siècle, agrémentée de statues nues de nymphes, de sirènes, de satyres et d'humains. Nous croiserons quelques églises remarquables comme la **Martorana** et celle de **San Cataldo**, dont les influences arabes et byzantines sont très visibles.

Dans l'après-midi : transfert vers l'aéroport de Palerme. Retour à Paris sur vol TRANSAVIA 17h35 – 20h10.



L'ordre de certaines visites pourra être modifié en fonction des ouvertures et des imprévus qui pourraient se présenter et des disponibilités au moment de la réservation ferme

### Mirabilia voyages

52 rue des Louviers 78 100 Saint Germain en Laye Tel 01 39 10 61 50 Fax 09 70 29 46 26

S.A.R.L. au capital social de 25 000 € - R.C.S. Versailles 484 543 053 – N° TVA intracommunautaire FR 72 48 45 43 053

Caution : APST – Assurance RCP : HISCOX France Police N° HA RCP 0317 389 - Licence/IM : N° 092 11 0014 – Adhérent EDV

## HEBERGEMENT ou similaires :

### 3 NUITS à CATANE HOTEL VILLA ITRIA \*\*\*\* [www.grandhotelvillaitria.com](http://www.grandhotelvillaitria.com)

Situé sur les pentes de l'Etna, hôtel moderne avec tous confort. Il dispose d'un bar, restaurant et d'une piscine extérieure.



### 2 NUITS à AGRIGENTE HOTEL DELLA VALLE \*\*\*\* [www.hoteldellavalle.ag.it](http://www.hoteldellavalle.ag.it)

Entouré de beaux jardins, l'Hotel Della Valle propose des logements élégants, confortables et climatisés. Il dispose d'un bar, de deux restaurants et d'une piscine extérieure.



### 1 NUIT à PALERME HOTEL VECCHIO BORGO \*\*\*\* [www.hotelvecchioborgo.it](http://www.hotelvecchioborgo.it)

Hôtel traditionnel, situé dans le coeur de Palerme dans le quartier de Borgho Vecchio , à seulement 100 mètres du théâtre Politeama Les chambres du Vecchio Borgo Hotel sont dotées de la climatisation.



## Mirabilia voyages

52 rue des Louviers 78 100 Saint Germain en Laye Tel 01 39 10 61 50 Fax 09 70 29 46 26

S.A.R.L. au capital social de 25 000 € - R.C.S. Versailles 484 543 053 – N° TVA intracommunautaire FR 72 48 45 43 053

Caution : APST – Assurance RCP : HISCOX France Police N° HA RCP 0317 389 - Licence/IM : N° 092 11 0014 – Adhérent EDV